Как работать с текстом

 Чтение — вот лучшее учение.

Следовать за мыслями великого человека —

есть наука самая занимательная

А.С. Пушкин.

Тексты постоянно вокруг нас, они повсюду. Это и видеоинформация, и текстовая, и музыкальная, и символы, и живопись, и графика, схемы, таблицы. Как бы сильно в настоящее время не были развиты информационные потоки через видео- и аудиотехнику, считывание глазами буквенной информации остаётся основным средством обучения современности. Чтение как инструмент познания мира играет в жизни людей огромную роль. При этом в условиях мощных потоков информации существует огромное количество избыточной информации, и наша задача заключается в том, чтобы научиться отсеивать этот избыток и выбирать существенно – новые знания. Сделать это можно путём организации чтения, развития способности извлекать значимую, ценную информацию в существенно сжатые сроки.

Основой успешного обучения ребёнка в школе, показателем его умения учиться является уровень сформированности навыков чтения.

ФГОС определяет, что выпускник школы должен уметь работать с текстом: искать нужную информацию и понимать прочитанное, уметь преобразовывать и интерпретировать информацию, извлечённую из текста, уметь высказывать собственное суждение о прочитанном, а самое главное быть способным переносить навыки, полученные на одном учебном предмете, на другой.

Некоторые школьники, перейдя из начальной школы в основную, испытывают серьезные трудности при чтении. Они, безусловно, умеют быстро и четко перевести письменные знаки в звуковую форму, но вот понять смысл текста, извлечь из него необходимую информацию, сделать ее своим достоянием могут, к сожалению, далеко не всегда. Задача современного учителя – формирование вдумчивого читателя.

- современному обществу необходима компетентная личность, владеющая умениями самообучения, получения необходимой информации из различных источников;

- ученики приходят из начальной школы в основную с неотработанными навыками чтения, выпускники сталкиваются с трудностями при выполнении заданий по текстам, предлагаемым на ЕГЭ и ОГЭ;

- современной школе предстоит реализовать одно из ключевых положений Концепции ФГОС второго поколения – формирование универсальных учебных действий.

Навык смыслового чтения по праву считается фундаментом всего последующего образования.. Работая в 5-ых классах, мы имеем возможность формировать у учащихся навыки смыслового чтения, приёмы работы с текстами различных стилей на уроках русского языка, литературы, истории, биологии и географии. Все предметники работают в тесном сотрудничестве.

Первое, с чего мы начали, это ознакомились с требованиями ФГОС по смысловому чтению, далее начали поиск теоретического материала по смысловому чтению. А также определили основные умения смыслового чтения, развитие которых должно обеспечиваться в преподавании биологии, географии, истории, литературы и русского языка:

* умение осмысливать цели чтения;
* умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели;
* умение извлекать необходимую информацию из текстов;
* умение определять основную и второстепенную информацию;
* умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты научного, публицистического и официально-делового стилей;
* умение переводить текстовую информацию в графическую и наоборот.

Проанализировав содержание учебников, определились с видами текстов, представленных в учебниках 5-го класса.

 На первом же заседании городской группы было решено начать работу с определения понятий. На заседании лицейской группы было разработано универсальное клише по определению понятий. Через некоторое время стало понятно, что требуются иные приёмы по формированию навыков смыслового чтения. Членами лицейской группы был осуществлён поиск таких приёмов. Предметники решили, что при работе над формированием навыков смыслового чтения необходимо использовать методики и приёмы, которые будят сознание ребёнка, ставят перед ним проблемную ситуацию. Наиболееприменима для этой задачи, на наш взгляд, оказалась технология критического мышления. Вот некоторые приёмы РКМ:

-инсерт (чтение с пометами);

- кластер;

-синквейн;

- фишбон;

- верные – неверные ответы;

- лови ошибку;

- чтение с остановками;

- толстые и тонкие вопросы и др.

Апробировав эти приёмы и усовершенствовав их, на заседании группы учителя- предметники обменялись опытом.

Особый вид текстов - задания к упражнениям. Работа с таким видом текста требует от учащегося различных приёмов чтения: либо изучающего (если требуется воспроизвести задание после чтения, определить основную часть задания, последовательность его выполнения), либо ознакомительного (если нет установки на последующее воспроизведение, если количество конкретных заданий невелико, а их характер не требует глубокого осмысления).

Перед чтением задания к упражнению предлагаем вопросы:

* С какого из заданий надо начинать выполнение упражнения и почему?
* Какое из данных заданий является наиболее трудным и почему?
* Какой материал необходимо повторить (или вспомнить), чтобы выполнить задание (или часть его)?

Таким образом, мы добиваемся глубокого осмысления текста, следовательно, более точно и правильно действовать при его выполнении.Если же требуется обратить внимание учащихся не на всё, а лишь на определённые пункты задания, то нацеливаем учащихся на ознакомительное чтение:

«Прочитайте задания к упражнению и найдите те из них, которые связаны с изучаемой темой»;

«Прочитайте задания к упражнению, на какую часть изученного нужно опираться при их выполнении?».

Часто на уроках мы работаем с иллюстративным и графическим материалом, соотносим тот и другой материал, делаем предположения и подтверждаем их словами из текста. Так на уроках истории, русского языка и литературы мы работает с портретами, анализируя, рассматривая изображённое. Задания могут быть следующие:

1. Рассмотрите фотографию (портрет) человека.

2. Кто он? (род занятий)

3.Во что он одет?Предположите, почему одежда такого цвета, такой формы.

2. Прочитайте текст рубрики «Это интересно» и проверьте, верны ли были ваши предположения?

3. Почему последние слова текста выделены курсивом? и т.д.

Одной из важных и сложных составляющих при формировании навыков смыслового чтения является умение самопостановки вопросов учащимися. Это позволяет рассматривать чтение и понимание учебного текста как решение мыслительной задачи, суть которой заключается в умении обнаружить и решать те проблемы, которые составляют содержание текста.

Предлагаем два приёма для решения этой проблемы:

1) Чтение с остановками. Учитель читает вслух текст, делая остановки, во время которых он обращается к классу с вопросами, например:

1. Судя по заглавию, о чём пойдёт речь?

2. О чём будет говориться далее?

3. Как эта мысль раскрывается далее?

4. На какой вопрос это отвечает?

5. Какая мысль раскрывается в этой части текста?

6. Подтвердилась ли ваша догадка? и т.д.

2) Приём «тонких» и «толстых» вопросов

**Задание:** 1)составьте в тетрадях схему-маршрут главной героини сказки «Снежная королева» в поисках Кая; 2) рядом с каждым изображением запишите по -2 вопроса («толстому» или «тонкому»), чтобы стало понятно, как и чем герои помогли или пытались помешать Герде, какие у девочки сложились с ними отношения.

Примерные вопросы детей:

1) Что надела Герда, оправляясь в путь?

2) Что решила Герда отдать реке и зачем?

3) Что росло в саду у старушки-колдуньи? Что старушка-колдунья спрятала от Герды? Зачем она это сделала?

4) Кто привёл Герду во дворец принцессы? Зачем ворон это сделал? Что подарила принцесса Герде? Почему вороны и принцесса с принцем решили помочь Герде?

5) Умела ли сочувствовать чужому горю маленькая разбойница? Чему научила Герда разбойницу? Кого и зачем разбойница отправила с Гердой?

7) К кому отправила Герду лапландка?

8) С какой просьбой обратился олень к финке?

9) Почему Герда заплакала во дворце снежной королевы? И как помогли ей слёзы?

10) На обратной дороге Кай и Герда встретили маленькую разбойницу, что она сказала, глядя на Кая?

 При апробации приёмов, выяснилось, что некоторые из них можно объединять. Например, при работе с заголовком сказки «Тёплый хлеб». Учащиеся по очереди называют пословицы о хлебе. На основе прослушанных пословиц создают кластер «ХЛЕБ». Учащиеся в паре работают со словарными статьями, выписывают в рабочие тетради кратко нужные сведения о слове «тёплый». После этого на доске создаётся обобщённый кластер со словом «тёплый». А далее на основе кластера дают определение слову «тёплый», обобщая кластеры «хлеб» и «тёплый» объясняют смысл заглавия сказки.

Интересной находкой стало то, что при работе с научными текстами в качестве примеров, аргументов можно привлекать художественные тексты. Так на уроках биологии при изучении темы «Кто в почве живет учитель предлагает ученикам прочитать текст из книги И. Акимушкина "Мир животных: беспозвоночные" и перевести информацию, содержащуюся в тексте, в схему.А при составлении «фишбона» по теме «Нужны все на свете» учитель предлагает найти аргументы в сказке Б.Заходера«Сказка про всех на свете».

 Затруднения при работе над формированием навыков смыслового чтения встретились, в основном, на таком предмете, как география. Так как здесь постоянно требуется перевод текстовой информации в графическую и наоборот. Но и здесь мы нашли выход: составление карты-схемы. Учащиеся работают в группах по 3-4 человека. На лист бумаги формата А3 переводят с заготовки, сделанной учителем, шаблон нужного материка. Пользуясь картой и текстом учебника наносят на карту-схему крупные формы рельефа и водные объекты(используя цветные карандаши и фломастеры); рекорды и уникальные места материка; распространение животных (фигурки можно наклеить или нарисовать). Составляют рассказ о материке, с использованием карты-схемы защищают работу.

 Для упрощения работы некоторые учителя-предметники составили таблицу «Виды текстов и приемы работы с ними». Пример таблицы, составленной учителем истории:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Виды текстов** | **Приемы работы** | **Прогнозируемый результат** |
| 1. | Документы повествовательно – описательного характера (летописи, письма, описания путешествий) | Чтение с пометами, выписки понятий, чтение и обобщение в паре, комментированное чтение, чтение с вопросами, заполнение таблицы, ассоциативные рисунки, осмысление и запоминание понятия, разбор, преобразование информации из одного вида в другой, составление простого плана | Учащиеся, получают навык преобразования информации из одного вида в другой, учатся выделять главную мысль темы теста. Лучше запоминают материал, нарисовав его или проговорив несколько раз вслух друг другу. С помощью кластера в источнике, представляющем информацию о той или иной исторической ситуации, школьники группируют необходимые для ответов сведения |
| 2. | Документы актового (юридические, хозяйственные, политические, программные) характера, имеющие практическое значение, хорошо дополняющие друг друга | Чтение с пометами, выписки понятий, кластер, фишбоун, инсерт, «Ромашка Блума», чтение и обобщение в паре, чтение с вопросами, заполнение таблицы, схемы, чтение и обобщение в паре, коллективный разбор текста, формулирование вопроса к тексту, осмысление и запоминания понятия, разбор, преобразование информации из одного вида в другой | Учащиеся, сравнивают различные точки зрения, совершенствуют умение самостоятельно добывать информацию, отрабатывают навыки ведения дискуссии, умение аргументировано изложить свою позицию, с одним или несколькими документами, анализ документов, восстановление хода исторического события; сравнить документы, выявить общее или различное в позициях, взглядах, настроениях участников событий, проанализировать эволюцию их взглядов. |
| 3. | Документы литературного жанра, т.е. памятники художественного слова, произведения устного народного творчества (мифы, эпос, басни, песни, крылатые выражения). | Чтение с пометами, чтение с вопросами, заполнение таблицы, схемы, театрализованный вопрос, ассоциативные рисунки, инсерт | Проигрывая ситуацию, ученики (эмоциональное воздействие) лучше запоминают материал, при помощи ассоциативных рисунков и схем, происходит упрощение текстового материала, его принятие и осмысление на эмоциональном уровне, способствовать воспитанию активной жизненной позиции, способности видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения |
| 4. | Схемы, таблицы, контурные карты, рисунки | Кластер, чтение и обобщение в паре, сравнительный анализ, составление вопросов, коллективный разбор, преобразование информации из одного вида в другой, объяснить назначение карты, рисунка | Дети учатся анализировать, сравнивать различные точки зрения, формирование умений описывать происходящие, развивать творческие способности к анализу и осмыслению социальных явлений и процессов, отрабатывать навыки ведения дискуссии, умение аргументировано изложить свою позицию |

 Текст на уроке является основным дидактическим средством освоения речеведческих понятий и формирования коммуникативных умений. Обучение правильному, грамотному чтению текстов обеспечивает развитие всех видов речевой деятельности в единстве, что позволяет реализовать комплексное, взаимосвязанное формирование надпредметных универсальных учебных действий.